**Histoire de début du Mouvement des Focolari – DIEU EST AMOUR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Texte** | **technique** |
| Sven | Maintenant nous voulons vous donner notre secret. Notre histoire commence il y a longtemps, pendant la deuxième guerre mondiale. Une jeune de 19 ans qui s’appelle Chiara Lubich, découvre, malgré les drames de la guerre que Dieu est amour. Et, à partir de cette découverte elle a fait naître un courant d’amour silencieux mais puissant, une nouvelle manière de vivre l’Evangile, qui désormais est arrivée aux quatre coins du monde.  | slide: chiara |
|  Florine | C’était en 1943, à Trente, une ville du Nord de l’Italie. La guerre faisait rage tout et provoquait mort, angoisse, pauvreté. Chiara avec quelques unes de ses amies voyaient que tous leurs rêves, tous leurs idéaux s’écroulaient. | slide:chiara avec compagnes |
|  Sven | L’une d’elles aimait beaucoup sa maison, mais les bombes l’ont détruite. Une autre avait un fiancé qui combattait pendant la guerre en tant que soldat, et elle attendait son retour pour pouvoir se marier avec lui, mais le fiancé n’est plus revenu. Chiara, elle-même aurait aimé beaucoup étudier la philosophie, mais elle ne pouvait pas aller à l’université car à cause de la guerre. Il était impossible d’y aller. | slide:trentEbombarde |
|  Florine | Tout s’écroulait, tout passait, tout semblait inutile. Et alors, elles se sont demandées: Existe-t-il un Idéal qui ne passe pas, qu’aucune bombe pourrait détruire, un Idéal qui vaille la peine d’être suivi? Et tout de suite une lumière les a édifié: oui il y a un idéal qui ne meurt jamais, c’est Dieu, Dieu qui est Amour. Et alors si Dieu nous aime, tout ce qui nous arrive, les joies et les douleurs, sont prévues par son Amour. Cette réponse était tellement forte qu’elles se sont dites: *“Nous avons trouvé l’Idéal pour lequel nous voulons vivre: C’est Dieu, Dieu qui est Amour*. » Cette certitude a changé leur vie complètement. | slide:chiara avec compagnes |
| Sven | Aujourd’hui aussi les bombes continuent à tomber sur plusieurs points de la terre. Mais aujourd’hui aussi il est possible de découvrir l’Amour de Dieu qui est derrière ces tragédies. Leydi en a fait l’expérience. |  |
|  | ***Esperienza Leydi*** |  |
| Florine | Retournons encore à l’année 1943: Chiara et ses compagnes devaient jour et nuit courir vers les abris antiaériens pour se protéger des bombes et elles ne pouvaient rien emporter avec elles de ce qu’elles possédaient. Alors elles emportaient seulement un petit livre, c’était l’Evangile. Elles l’ouvraient sur une page quelconque et elles découvraient de très belles choses. Ces paroles qu’elles avaient lues tant de fois, s’illuminaient. Elles comprenaient qu’il ne s’agissait pas simplement de belles paroles, mais que c’étaient des paroles à mettre tout de suite en pratique. |  |
| Sven | Elles lisaient par exemple dans l’Evangile: « Aime ton prochain comme toi-même »*’.* Et elles se disaient: OK ça va bien aimer le prochain, mais qui est en fait notre prochain? Et elles comprenaient : Ah c’est cette vieille personne qui a du mal à arriver à l’abri. … il faut l’aider! Ou bien mon prochain c’est cette maman avec ses cinq enfants apeurés par les cris des gens : il faut les accompagner chez eux..C’était aussi ce malade qui, quand la sirène sonnait, n’avait personne pour l’aider à arriver à l’abri. Et ainsi “aimer le prochain” ne restait pas seulement une belle parole, mais devenait VIE! | slide Phrase de l'evangile |
| Florine | Une autre phrase de Jésus était celle-ci: “Tout que tu as fait à l’un des plus petits de mes frères c’est à moi que tu l’as fait”. En ce temps-là il y avaient beaucoup de pauvres en ville et ils avaient faim, soif. Ils étaient parfois blessés, sans vêtements sans maison. Et alors Chiara et ses compagnes leur préparaient une bonne soupe. | slide Phrase de l'evangile |
| Sven | Mais aujourd’hui aussi il y a beaucoup de façons d’aimer le prochain. Joan qui vient du Portugal, nous raconte comment il a fait.  |  |
|  | ***Esperienza JOAN Portogallo*** |  |
| Florine | Retournons encore à ces années de la deuxième guerre mondiale. L’abri notait pas si sûr et on pouvait mourir d’un instant à l’autre. Elles se sont demandées alors s’il y avait une phrase de Jésus qui lui plaisait particulièrement? Car si nous devions mourir on aimerait avoir mis en pratique cette phrase. Elles ouvrent l’Evangile et trouvent que Jésus parle d’un Commandement Nouveau,: *“Ceci est mon commandement* – il dit – *que vous vous aimiez les uns les autres comme je vous ai aimés. Personne a un amour plus grand que celui-ci, de donner sa vie pour ses propres amis”*Elles se regardent et se déclarent: alors je suis prêt à donner ma vie pour toi, moi pour toi, moi pour toi, toutes pour chacune.. |  |
| Sven | Et c’est ainsi qu’en aimant le prochain l’un après l’autre, cette vie, cette certitude que nous avons un Père qui nous aime, est arrivée dans le monde entier, comme vous pourrez le voir dans les images suivantes |  |
| Sven | Voilà le moment est arrivé de vous faire connaitre Chiara Lubich: Nous regardons ensemble des images où elle-même nous raconte comment elle a découvert que Dieu est Amour. | slide:chiara au JMJ  |
| ***Chiara L.*** | ***Supercongres: “Dieu t'aime immensément”*** | **video** |
| Florine | Oui Dieu nous aime immensément. A partir de ce jour-là Chiara a commencé à annoncé cette découverte à tous ceux qui l’entouraient: à sa maman, à ses sœurs, à ses amies et petit à petit cette découverte est arrivée dans le monde entier.Qui suis-je ? Qui sommes-nous ? Quel est le sens de notre vie ? Nous avons été créés par Dieu, par Amour, et Dieu a un dessein d’Amour sur chacun et chacune de nous. Allors que devons-nous faire? Croire que nous avons un Père, un papa qui nous accompagne toujours, qui sait tout de nous, à qui nous pouvons confier nos problèmes nos rêves. Lui, il ne nous abandonne jamais, même si nous l’aurions oublié. Il est là, il nous aime. Il nous pardonne.  |  |
| Sven | Marita aussi a fait l’expérience d’un Père qui l’aime et elle nous la raconte. |  |
| **MARITA** | **Experience et chanson** | **Chitarra e micro** |
|  |  |  |